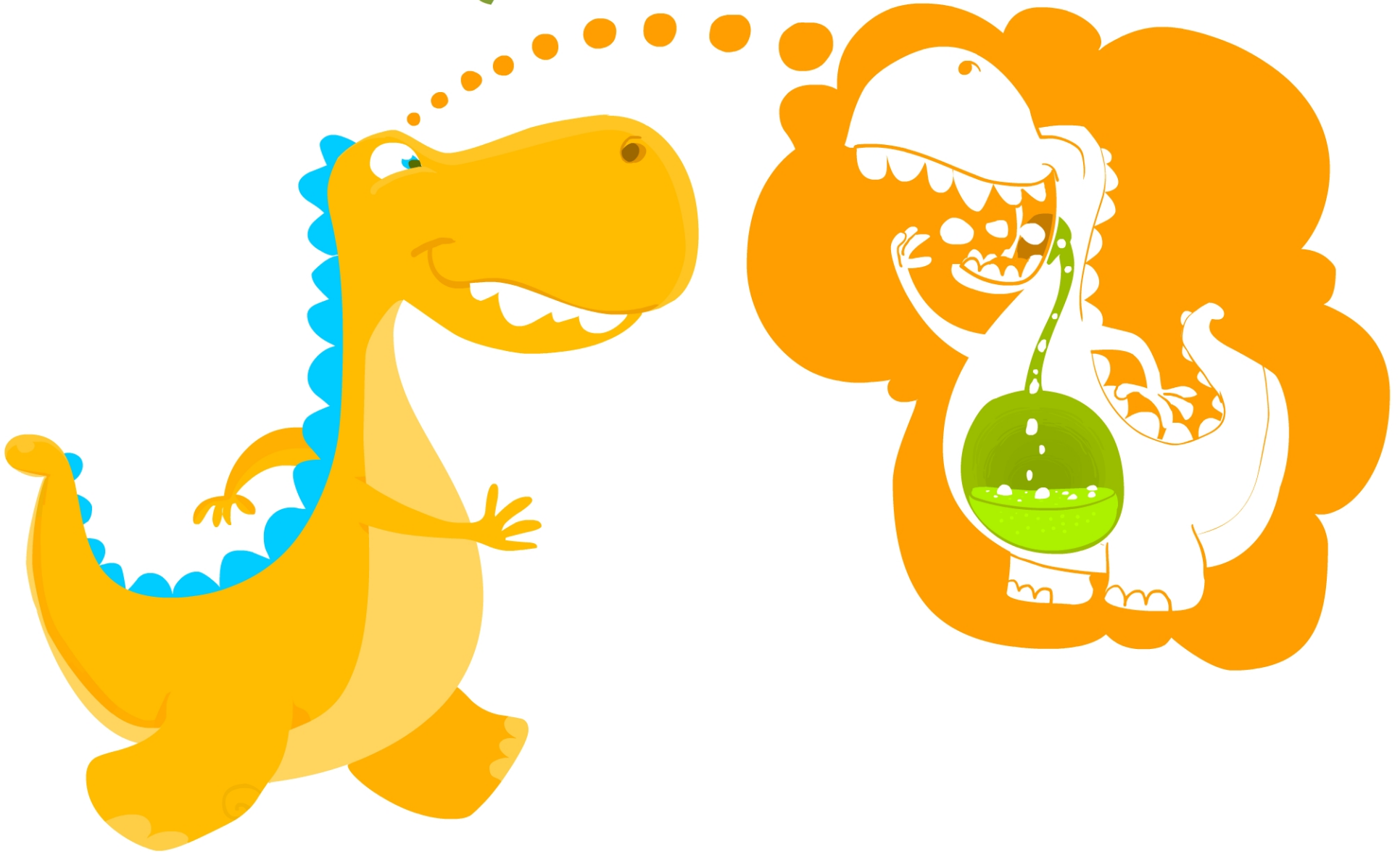


Tengo hambre.



Voy a comer.



Me gusta la ensalada.



Me gustan las patatas.



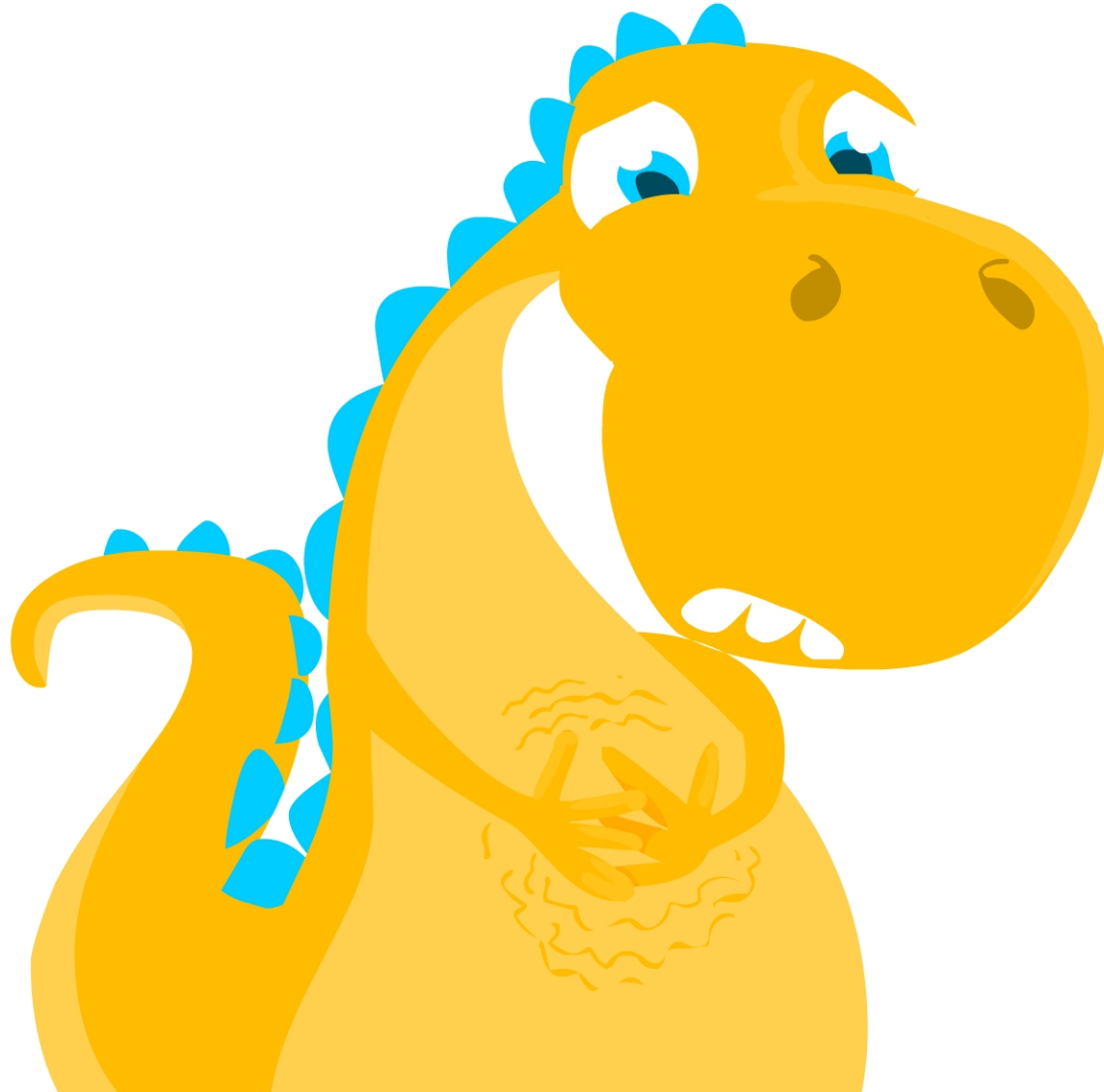
Me gusta el pollo.



Me gusta el agua de coco.



Tengo hambre.



Voy a la cocina.



¿Qué hay para comer?



No me gusta la arena.



No me gustan los cactus.





**No me gustan
las piedras.**



**No me gusta
la madera.**



Tengo hambre. Voy a comer



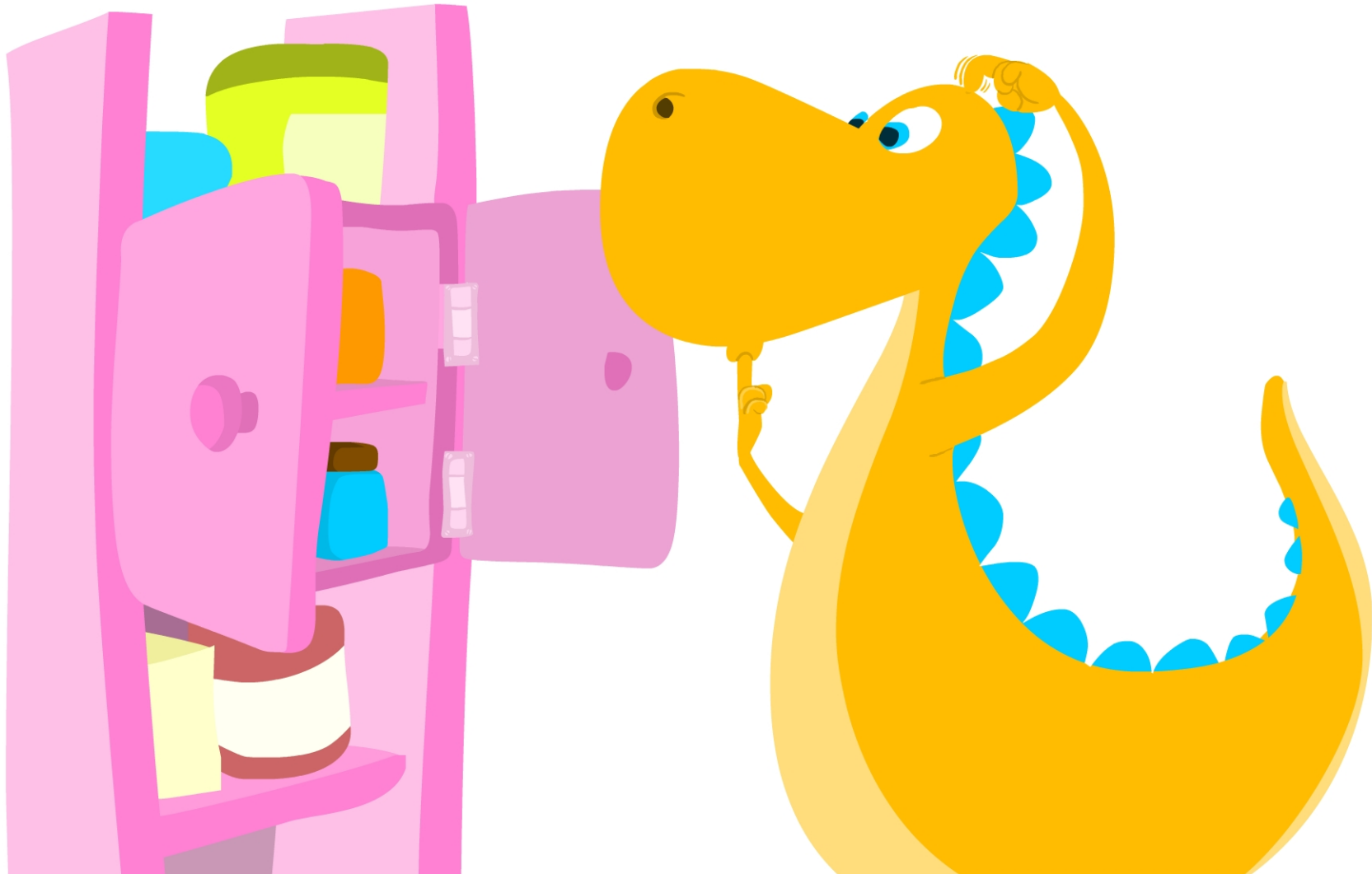
Voy a la cocina.



¿Qué hay para comer?



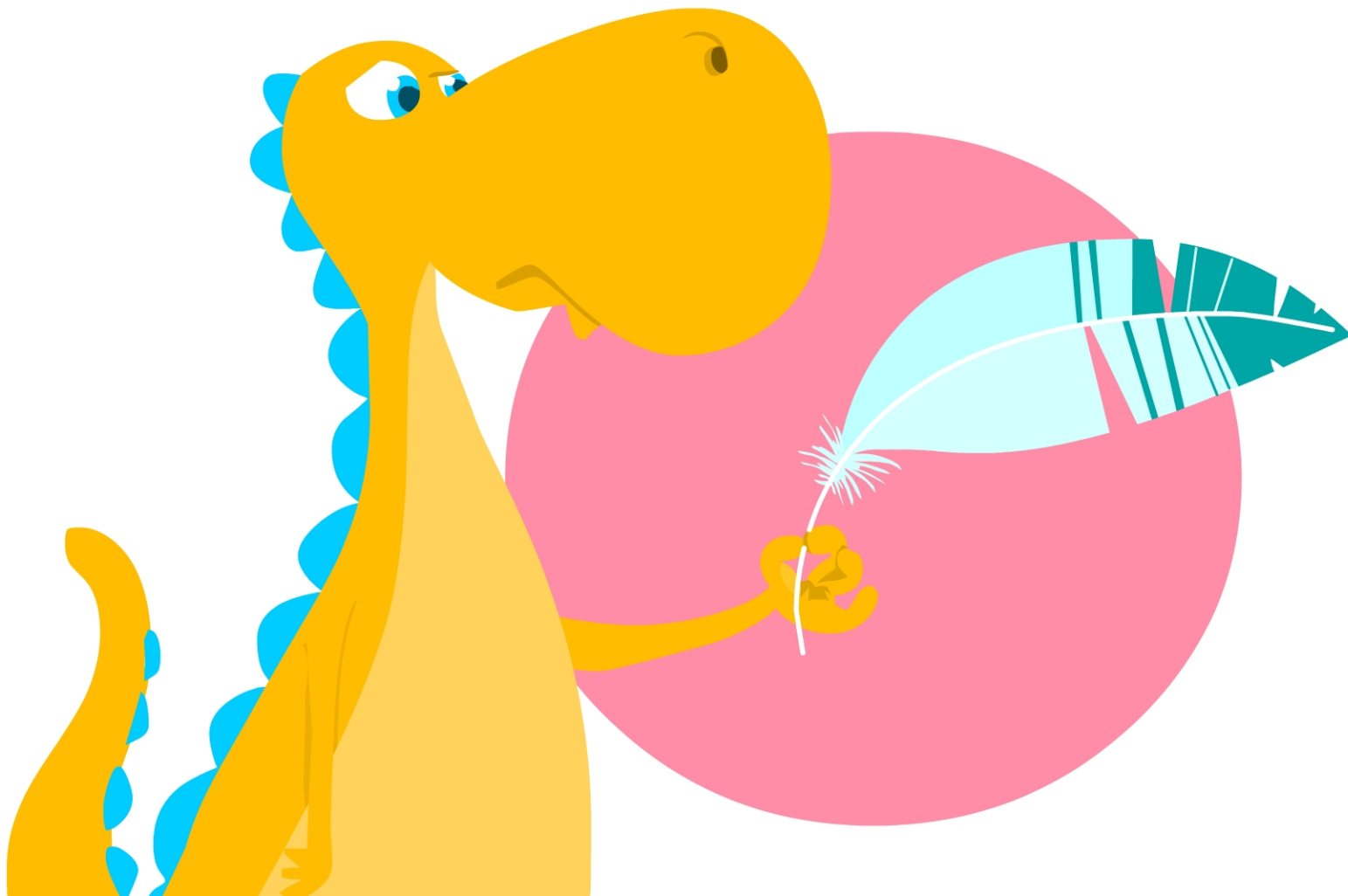
¿Qué es esto?

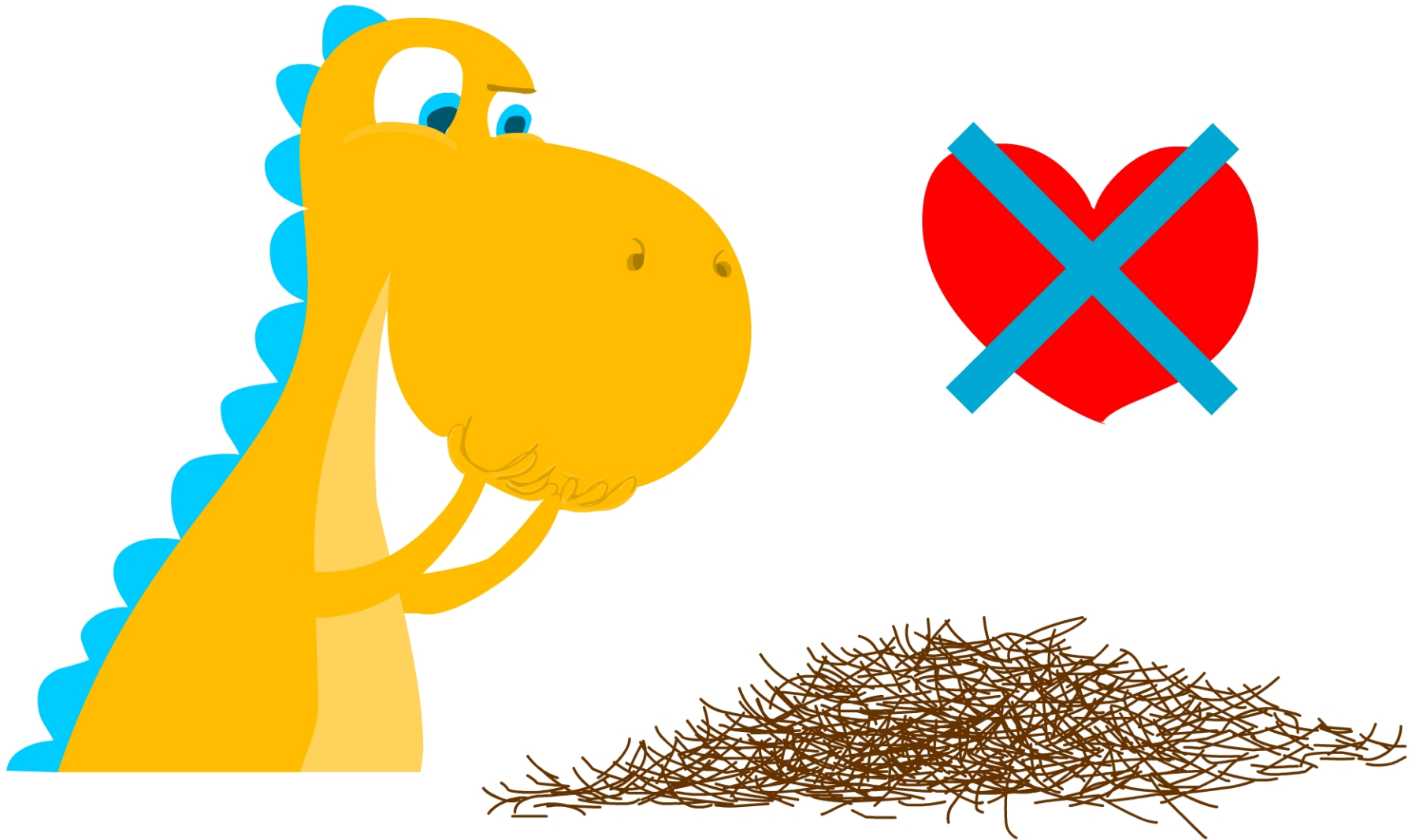


No me gusta el agua de mar.



No me gustan las plumas.





No me gustan los pelos.

No me gusta comer sombreros.

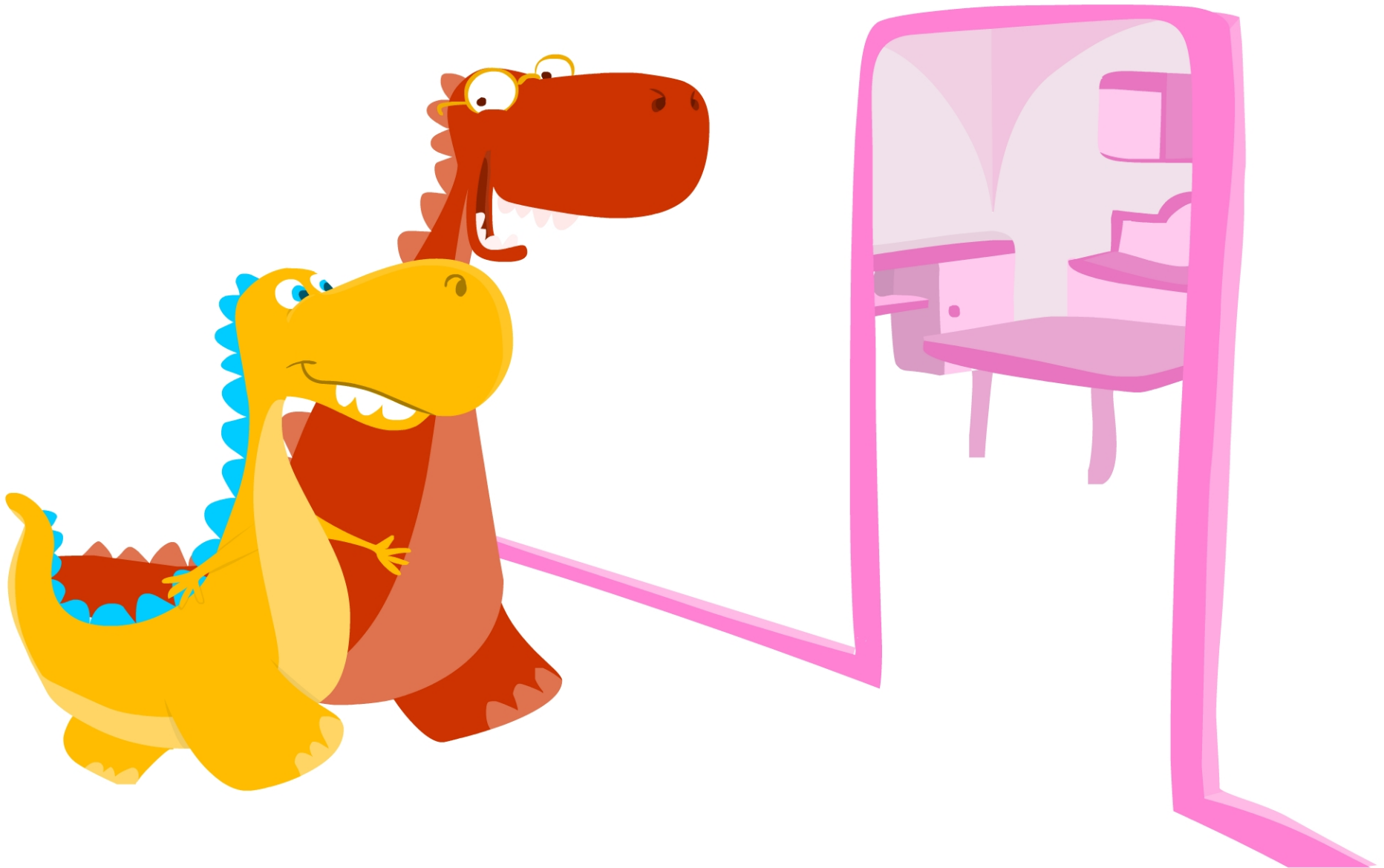


¡Despierta Teo!

**No te comas
el sombrero.**



Vamos a la cocina.



Vamos a comer tostadas con mantequilla.



Stories are a great way to engage students.

Here are some ideas:

- 1) Use movements (TPR) while reading the story and use different voice tones to facilitate understanding (**relaying emotion**).

Read slow and make sure all students can see the pictures!

- 2) After reading the story once or twice:

Read each statement (**the bold and underlined sentences**) to your students while showing them the corresponding picture.

Then, prompt your students with the suggested questions for each statement.

Always use movements (TPR) and different voice tones (when needed) while reading the statements.

- a) **Tengo hambre.** (page 1)

¿Tiene Hambre Teo?

- b) **Voy a comer.** (page 2)

¿Va Teo al parque?

¿Va Teo a dormir? (use movements to students understand meaning)

¿Va Teo a comer? (use movements to students understand meaning)

c) Me gusta la ensalada. (page 3)

¿Le gusta a Teo la ensalada?

Ask your class if they like salad.

¿A quién le gusta la ensalada? (point to the whole class)

¿Te gusta la ensalada? (point to one student)

¿Te gusta la ensalada? (point to another student)

d) Me gustan las patatas. (page 4)

¿Le gustan a Teo las patatas?

Ask your class if they like potatoes.

¿A quién le gustan las patatas? (point to the whole class)

¿Te gustan las patatas? (point to one student)

¿Te gustan las patatas? (point to another student)

e) Me gusta el pollo. (page 5)

¿Le gusta a Teo el pollo? Ask your class if they like chicken.

¿A quién le gusta el pollo? (point to the whole class)

¿Te gusta el pollo? (point to one student)

¿Te gusta el pollo? (point to another student)

f) Me gusta el agua de coco. (page 6)

¿Le gusta a Teo el agua de coco? Ask your class if they like coconut water.

¿A quién le gusta el agua de coco? (point to the whole class)

¿Te gusta el agua de coco? (point to one student)

¿Te gusta el agua de coco? (point to another student)

g) Tengo hambre. (page 7)

¿Tiene Hambre Teo?

b) Voy a la cocina. (page 8)

¿Va Teo al parque?

¿Va Teo a dormir? (use movements to students understand meaning)

¿Va Teo a la cocina?

h) ¿Qué hay para comer? (page 9)

Está contento Teo?

¿Está contento porque va a comer?
(use movements to help with meaning)

i) ¿Qué es esto? (page 10)

¿Está contento Teo?

¿Está confundido?

j) No me gusta la arena. (page 11)

¿Le gusta la arena a Teo? Ask your class if they like sand.

¿A quién le gusta la arena? (point to the whole class)

¿Te gusta la arena? (point to one student)

¿Te gusta la arena? (point to another student)

k) No me gustan los cactus. (page 12)

¿Le gustan los cactus a Teo?

Ask your class if they like cactus.

¿A quién le gusta comer cactus?

(point to the whole class)

¿Te gusta comer cactus?

(point to one student)

¿Te gusta comer cactus?

(point to another student)

l) No me gustan las piedras. (page 13)

¿Le gustan las piedras a Teo? Ask your class if they like stones.

¿A quién le gustan las piedras? (point to the whole class)

¿Te gustan las piedras? (point to one student)

¿Te gustan las piedras? (point to another student)

m) No me gusta la madera. (page 14)

¿Le gusta la madera a Teo? Ask your class if they like wood.

¿A quién le gusta la madera? (point to the whole class)

¿Te gusta la madera? (point to one student)

¿Te gusta la madera? (point to another student)

n) Tengo hambre. Voy a comer. (page 15)

¿Tiene Hambre Teo? (use movements to help students understand meaning)

¿Va Teo al parque?

¿Va Teo a dormir? (use movements to help students understand meaning)

¿Va Teo a comer? (use movements to help students understand meaning)

o) Voy a la cocina. (page 16)

¿Va Teo al parque?

¿Va Teo a dormir?
(use movements to help students understand meaning)

¿Va Teo a la cocina?

p) ¿Qué hay para comer? (page 17)

¿Está contento Teo?

¿Está contento porque va a comer?
(use movements to help students understand meaning)

q) ¿Qué es esto? (page 18)

¿Está contento Teo?

¿Está confundido?

r) No me gusta el agua de mar. (page 19)

¿Le gusta el agua de mar a Teo? Ask your class if they like sea water.

¿A quién le gusta el agua de mar? (point to the whole class)

¿Te gusta el agua de mar? (point to one student)

¿Te gusta el agua de mar? (point to another student)

s) No me gustan las plumas. (page 20)

¿Le gustan las plumas a Teo? Ask your class if they like feathers.

¿A quién le gustan las plumas? (point to the whole class)

¿Te gustan las plumas? (point to one student)

¿Te gustan las plumas? (point to another student)

t) No me gustan los pelos. (page 21)

¿Le gustan los pelos a Teo? Ask your class if they like hair.

¿A quién le gustan los pelos? (point to the whole class)

¿Te gustan los pelos? (point to one student)

¿Te gustan los pelos? (point to another student)

u) No me gusta comer sombreros. (page 22)

¿Le gusta comer sombreros? Ask your class if they like sombreros.

¿A quién le gustan los sombreros? (point to the whole class)

¿Te gustan los sombreros? (point to one student)

¿Te gustan los sombreros? (point to another student)

v) ¡Despierta Teo! No te comas el sombrero. (page 23)

¿Cómo está Teo, despierto o dormido? (use movements to help students understand meaning)

¿Qué come Teo?

w) Vamos a comer tostadas con mantequilla. (page 25)

¿Van a jugar?

¿Van a leer? (use movements to help students understand meaning)

¿Van a comer? (use movements to help students understand meaning)

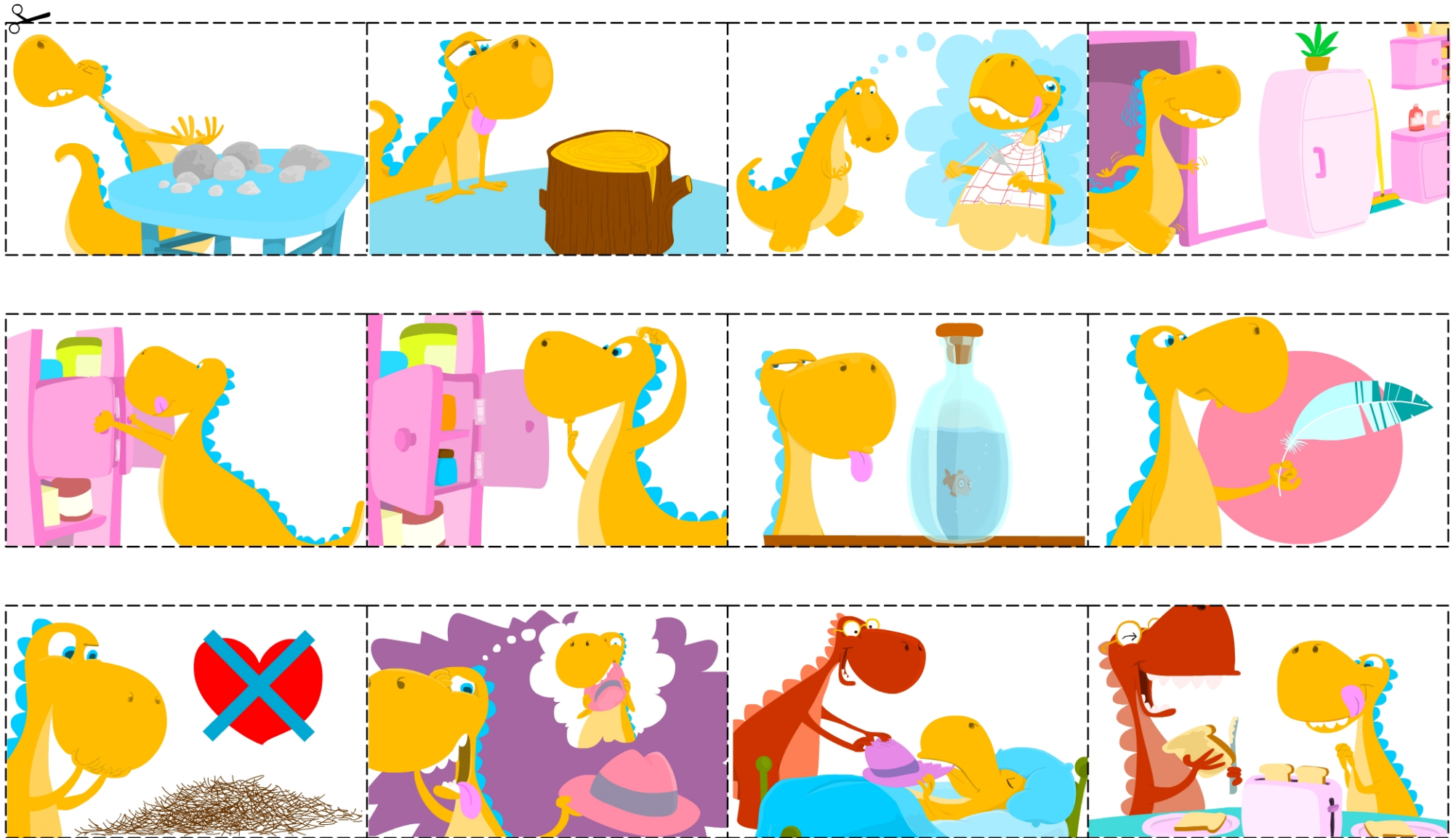
¿Qué van a comer?

3) Make copies of the story (next page) for your students.

Have them match the picture with the correct sentence by cutting the picture and gluing it to the correct sentence.

cut the pictures and glue them to the correct sentence. (page 33)





--

--	--	--	--

Tengo hambre.

Voy a comer.

Me gusta la ensalada.

Me gustan las patatas.

--	--	--	--

Me gusta el pollo.

Me gusta el agua de coco.

Tengo hambre.

Voy a la cocina.

--	--	--	--

¿Qué hay para comer?

¿Qué es esto?

No me gusta la arena.

No me gustan los cactus.

--

--	--	--	--

No me gustan las piedras. No me gusta la madera. Tengo hambre. Voy a comer Voy a la cocina.

--	--	--	--

¿Qué hay para comer? ¿Qué es esto? No me gusta el agua del mar. No me gustan las plumas.

--	--	--	--

No me gustan los pelos. No me gusta comer sombreros. ¡Despierta Teo!
No te comas el sombrero. Vamos a comer
tostadas con mantequilla.

4) Have students practice the story through acting it out.

5) Write each of the following sentences under the matching picture. (Next page)

¿Qué es esto?

Me gusta el agua de coco.

No me gusta la arena.

¿Qué hay para comer?

Tengo hambre.

No me gusta el agua de mar.

Voy a comer.

Voy a la cocina.

Me gusta la ensalada.

